

2024年3月21日

# 香海正覺蓮社佛教梁植偉中學 借日本動漫活教數

## 理科學

位於屯門區的香海正覺蓮社佛教梁植偉中學（下稱佛梁），近年不斷革新課程及引進多元課外活動，全因熱愛戲劇的黃秀儀校長上任後發揮創意，改善教學。

黃校長作風開明、創新，不但推動學術、體育和戲劇藝術發展，同時廣納教學團隊意見，借用日本動漫《咒術迴戰》教數理科學，她與多名老師更粉墨登場，角色扮演（cosplay）多個動畫角色，增加學生學習趣味和新鮮感。她又聽取同學意願，引入新興運動：健球。近年還開設個人 Instagram，與學生及家長互動，與時並進。



黃校長生於大家庭，家有七兄弟姊妹，她排第五。「我自幼文靜害羞，每次老師發問，明明知道答案，卻不敢舉手回答，直至升上預科突然開竅，漸漸勇於表達意見，這時才發現自己頗有說話天份。因為本身讀中文，畢業後順理成章當上中文老師，最初抱着嘗試心態，愈做愈覺得自己合適，我有種感覺：教師工作發掘了我的潛能。」

### 全校最惡老師

初出茅廬，除了執教鞭，當時的校長要求她帶領戲劇活動，於是她報讀香港演藝學院短期戲劇課程，自此愛上，成為校內戲劇老師兼導演，每年參加香港教師戲劇會的演出。黃校長形容：「教學也是一種表演藝術，在課堂上講求生動地演繹學科知識，讓同學感受中國語文動人之處。」

屬於處女座的她，自言對美的要求很高，從前對學生非常嚴厲，曾被封為「全校最惡老師」。她笑說：「每次回舊校聚會，大家都回味昔日上我堂時驚心動魄的情景，深恐未能準確回答我的提問。」直至她當上媽媽，對小朋友多了包容和諒解，以前覺得小朋友要「逼」才成功，後來明白應按各人能力，作出合理要求，並相信「天生我材必有用」這句話。

2013年她加入佛梁成為副校長，負責學生事務。「我怕守舊，一直希望突破傳統刻板的學習模式。」3年前她晉升為校長，吸納多了年輕團隊，又親自聆聽學生聲音，實踐教學改革。



「譬如每月其中一個星期五定為 **Happy Friday**，全校師生可穿體育服，享用運動設施，我們曾舉辦教師飛鏢比賽、保齡球比賽，提升運動氣氛，增進師生感情。另外，有學生熱愛健球，向學校建議引入，並成立了健球隊，當中3位成員更入選香港代表隊。」

## 角色扮演大迴響

2022年成立的儀仗隊同樣表現突出，隊員經過訓練，負責升國旗禮、重要典禮站崗、領場及司儀等不同工作，曾於少年警訊舉辦的「中式升旗比賽」勇奪傑出表現獎。「我們很早發展中式步操，學生勤力練習，在大型活動及比賽表現不俗，將於今年國慶日代表屯門區負責升旗典禮。」

當中一位學生讓黃校長印象深刻：「他中一時性格內向，不擅長與同學相處，直到中三加入儀仗隊，培養責任感和歸屬感，課餘時間又自行參加軍訓營，後來成為佛梁儀仗隊領袖，每次升旗獲得許多掌聲。而且他要求高，認為儀仗制服和鞋子必須整潔乾淨，有次見到隊員鞋上有污漬，立即蹲下來為同學擦鞋。現時他致力培育低年級同學，準備畢業前交接。」





黃校長衷心欣賞同學的熱誠，讓健球、儀仗隊發展成功。她亦重視年輕老師的想法，早前舉行一年一度的 STEAM Week，有老師提議以大熱日本動漫《咒術迴戰》作主題，將動漫中各種招式，透過「食字」連結及講解數學及科學知識。黃校長、副校長及多位老師 cosplay 多個動畫角色，吸引學生投入活動，開心學習。

黃校長戴上橙色假髮及手持道具，飾演女主角之一的釘崎野薔薇，與學生拍照留念，過程愉快。「這是大膽嘗試，起初我有點擔心，怕校長形象會否不端莊？沒想到社交平台很大迴響，有老師告訴我，我在『連登』出現，好評如潮，也有家長在 Instagram 私訊給我，表示孩子本身抗拒數學，活動令他投入參與，搶着計數。」

### 積極推廣戲劇

熱愛戲劇的黃校長，鼓勵同學多參加戲劇活動。「閱讀不同故事和代入各種角色，可培養同理心，思想開明，容易接受新事物。」昔日，她帶學生參加校際戲劇節，最難忘新年期間邀請學生到她家中排戲、讀劇本，成為教育生涯珍貴回憶。



「現在資源豐富，主要聘請專業戲劇導師，也有本校的戲劇老師，任教中文及中史科，本身是戲劇發燒友，亦是業餘話劇演員及編劇，曾參演長壽音樂劇《我們的青春日誌》，我知道老師有份演出，帶劇社同學一同前往捧場，感受劇場氣氛。」

戲劇改變不少學生，黃校長想起有學生中一時性格害羞，然而對演藝感興趣。某天他主動跟老師表示想突破自己，老師把他推薦給黃校長，嘗試參與演出。「我是嚴厲的導演，他都接受到，過程中看見他的演技不算標青，不過相當努力，凡事願意嘗試，值得欣賞。畢業後他成為模特兒，感謝老師提供機會，讓他發揮潛能，改變人生。」

近年黃校長開設個人 Instagram，分享校園資訊和活動感受，至今累積七百多名學生粉絲。「我不會主動 add 學生，明白他們有自己的世界，有些事不想校長知道；不過，歡迎他們 add 我，後來有家長 follow，漸漸變成對外溝通平台。」

訪問尾聲，黃校長分享著名編劇莊梅岩的戲劇作品《留守太平間》：「藉戰地醫生故事，提到當人徘徊在生活艱難與挫折時，很輕易放棄理想，這個故事叫人不要放棄，正如主角醫生說：『隨心所欲的是夢想，滿途荊棘的才是理想。』」

她形容當校長是滿途荊棘，面對不少壓力和挑戰。「不過，如果生活無風無浪，便是沉悶。」

黃校長又勉勵學生勇於追夢，並強調學業與課外活動必須平衡發展，期望同學享受愉快校園生活之餘，也要用心讀書，增長知識和品德。



香海正覺蓮社佛教梁植偉中學

學校類型：資助、教學團隊：63 人

創校年份：1987 年、班數：24 班

校長：黃秀儀女士、地區：屯門區

學生性別：男女、宗教：佛教

撰文：林艷虹

[sylvialam@hkej.com](mailto:sylvialam@hkej.com)

林艷虹（2024 年 3 月 21 日）。〈香海正覺蓮社佛教梁植偉中學 借日本動漫活教數理科學〉

。《信報》。https://rb.gy/tiw2r4