

一次充滿掌聲的校慶典禮

黃秀儀

3年前在申請校長職位的面試中，其中一位評審員問我：學校快將迎來35周年校慶，你有甚麼點子？冷不防要回答這題目，記得當時說了幾句無甚新意的答案，算是敷衍過了關。結果我獲聘了，而籌辦校慶似乎是我上任後的一項重要工作。

為向不同學校取經，我經常出席友校的校慶活動，由場地布置至典禮流程，原來也大有學問，參考了不同的「示範單位」後，我開始問：究竟一場成功的校慶，甚麼才是最重要呢？

我認為一個成功的校慶典禮最重要是簡短、緊湊，以不長於1小時15分為佳，典禮流程諸如亮燈、致辭、宗教儀式及頒獎，不宜太長，學生表演更是貴精不貴多，明白學生才華橫溢，學校很

想借此良機展示學生成就，但貪多務失，反而令公務繁忙的賓客提早離場。

我們整個表演節目約20分鐘，以戲劇作貫穿，當中包括不同元素（銀樂隊演奏、儀仗隊列陣、Kinball校隊介紹、現代舞及花式跳繩表演），濃縮地展現多姿多彩的校園生活，話劇中更穿插「學校新設施」及「數碼校史廊」啟動片段，最後以師生合唱35周年校慶主題曲作結，節奏明快，點到即止，予人熱鬧、豐富、緊湊之感，大獲好評。

此外，我發覺成功的校慶，離不開「人氣」，除了嘉賓如雲外，學生的參與才是最為重要。記得在籌備校慶之初，我在早會向全體同學說，學校辦喜事，大家作為主人家，要一同參與，不要

被動等待老師邀請，主動問問老師有甚麼可以幫忙。由於座位有限，我們只安排中四、中五兩級同學作為座上客，別以為他們只是被動參與，他們真正的身份是「氣氛擔當」，他們適時發自內心的掌聲及歡呼聲，令典禮少了些拘謹，多了些喜慶的歡樂。

記得在典禮尾聲，我們模仿電影片尾製作了謝幕片段，臚列全體工作人員名單，此刻才發現這次校慶原來動員了超過半間學校的學生，真正做到一個屬於學校最大持份者——學生的校慶。

校慶並不是一瞬即逝的煙花，而是一個具有延續性，回顧歷史、展望將來、凝聚社群的重要時刻，我們這次校慶，真的做到了！

本欄由香港津貼中學議會校長撰寫；本文作者為香港正覺蓮社佛教梁植偉中學校長。